



**4^A MOSTRA INTERPROVINCIALE CAITPR
31 AGOSTO– 1 SETTEMBRE 2019
FIERA MILLENARIA DI GONZAGA (MN)
TESTO: ANACAITPR - FOTO ARA LOMBARDIA - ANACAITPR**

La 4^a edizione della Mostra Interprovinciale di Gonzaga, pur con un numero più ridotto di soggetti, ha saputo offrire una panoramica di qualità della razza e del lavoro degli allevatori e con diversi spunti tecnici

Conclusa la 4^a edizione della “Mostra di Gonzaga” è il momento delle riflessioni conclusive.



MUSTANG ZAG BESTI IN SHOW 2019

Iniziamo dagli aspetti generali sottolineando l’ottima l’accoglienza organizzativa assicurata dall’ARA LOMBARDIA che si è sostituita nel 2019 all’Associazione Mantovana Allevatori come partner di ANACAITPR e con cui era nata la collaborazione nella Millenaria di Gonzaga già nel 2013. Un evento relativamente giovane nel calendario eventi CAITPR ma che ha visto una costante crescita negli anni soprattutto nei contenuti tecnici. Quest’anno qualche ritiro contingente prima della mostra, come si diceva, ha ridotto leggermente il numero di soggetti senza però

scalfirne la qualità dei contenuti. Altrettanto valido il clima di collaborazione tra gli allevatori che ha dato vita ad un ambiente di lavoro molto positivo e proficuo.

Si parlava poc’anzi di contenuti tecnici soprattutto allevatoriali in questa edizione della Manifestazione.

Basta scorrere il Catalogo per rendersi conto della qualità molto elevata delle presenze; eccetto per due

casi, tutti i soggetti avevano gradimento morfologico di almeno Buono. Anche in termini genetici i valori in gioco sono stati di grande livello. Il valore di Indice genetico complessivo (VSC) medio delle categorie puledre ha oscillato tra il 120 delle giovani puledre del 2018 al 110 delle rappresentanti della generazione 2017. Per le fattrici i valori sono analoghi con una media di 118 per la categorie giovani e di 115 per le cavalle adulte. Nel caso delle fattrici adulte un Indice genetico elevato assume ancora più





valore se si considera che la stima genetica non dipende più solamente dalla famiglia e dal gradimento morfologico lineare acquisito sotto madre ma, in buona parte, dal valore della progenie prodotta. Quest'ultima annotazione introduce un argomento che alle volte passa un po' sotto traccia, vale a dire le prestazioni materne delle fattrici. Diciamo subito che, chiaramente questo aspetto non è in gioco nei Concorsi morfologici di modello, ma i Cataloghi

ufficiali del LG del CAITPR riportano a questo proposito un insieme di informazioni utili per gli allevatori nell'intento di fornire loro quante più articolate informazioni tecniche sul soggetto. A scorrere il Catalogo di Gonzaga si nota come le giovani fattrici entro i 5 anni denotino un esordio di carriera riproduttivo positivo (ovviamente fatto salvo Mustang zag che ha solo 3 anni). Ancor più brillante la situazione di alcune fattrici adulte con performance riproduttive praticamente perfette con numerosi parti consecutivi. Si tratta di informazioni che come detto, rivestono un'importanza notevole in termini di politica selettiva della razza. Infatti, gli allevatori dediti alla riproduzione sanno perfettamente quale importante riflesso economico positivo abbia la facilità riproduttiva di una fattrice e, non a caso nel PSRN EQUINBIO (attivato da ANACAITPR assieme alle altre Nazionali equine) una significativa attenzione è riservata alla messa a punto (ormai pressoché conclusa) dell'Indice di Attitudine Riproduttiva delle fattrici (IAR) già disponibile anche se in forma sperimentale per gli allevatori sul sito www.anacaitpr.it Sezione Indici genetici. Un Indice che, una volta regime, fornirà agli allevatori un elemento in più per giudicare le fattrici non solo limitandosi all'aspetto qualitativo, ma anche con informazioni circa la facilità di gestione come madri. E diciamo che nella Mostra di Gonzaga 2019 il gruppo di fattrici presente rispondeva in pieno anche a quest'ultimo parametro tecnico.

Tornando agli aspetti più strettamente di Mostra, la categoria principe è stata senza dubbio quella delle puledre 2018. Ottima l'impressione media del gruppo di 5 soggetti tutte di elevata qualità e, in parte, reduci dalla Mostra Nazionale di Imola del Giugno scorso. Nel lotto spiccava la genetica della linea Bumerang attraverso Giotto Zag e Igor zag stalloni



molto noti e ormai affermati benché ancora giovani. Ma ottima figura anche per la genetica espressa da Dartagnan, stallone appartenente ad un gruppo di tre fratelli (Benito ed Ercole e gli altri due fratelli) che stanno fornendo soddisfazioni nelle zone dove stanno operando. Da ultimo, ma non per questo meno importante, va sottolineata la presenza di una puledra dell'ultima generazione prodotta dallo stallone Zoran che è stato uno dei più noti riproduttori della razza nell'ultimo decennio. Forse lo stallone col maggior numero di prodotti in razza attualmente.

Al di là delle classifiche, importante quindi la qualità media della Mostra e l'impegno di tutti gli allevatori per presentarsi al meglio. Un cenno però doveroso sul titolo Best in show appannaggio quest'anno di Mustang zag figlia di Bumerang e di Eledì G., una linea femminile di campionesse considerato che la madre ha conseguito questo titolo in diverse Mostre ed è una delle Campionesse della Mostra nazionale di Imola che saranno presentate in Fieracavalli Verona per contendersi il titolo di BEST IN HSOW NAZIONALE assieme alle altre Campionesse di categoria di Imola 2019.



Come si vede gli spunti nella Mostra di Gonzaga 2019 non sono mancati dando vita ad un concorso molto valido che rappresenta uno snodo di passaggio verso future edizioni ancor più interessanti già a partire dal 2020 grazie, soprattutto, all'ottimo rapporto

che si è instaurato con ARA Lombardia e che, speriamo, sia colto dalla dirigenza della Fiera quale presupposto per dare ulteriore impulso al fine settimana "cavalli" dell'edizione della Millenaria 2020.

LINK CATALOGO UFFICIALE

<http://www.anacaitpr.it/anacaitpr/dynamic/manifestazioni/305%20-%20IL%20CATALOGO%20UFFICIALE%20DELLA%20MANIFESTAZIONE.pdf>